

# Pieter Bladelin

## Geen polderboerke

1410 - 1472

*'En dit is nu het Hof Bladelin.' De stadsgids wijst naar het 15de-eeuws stadspaleis aan de Naaldenstraat in Brugge. 'Die Bladelin was een hele sinjeur in zijn tijd. Heer van Middelburg, een mini-stadje mét een burcht, drie stadspoorten en een kapittelkerk. Neen, niet Middelburg in Nederland maar in Vlaanderen, in de buurt van het toenmalige Zwin. Dat Middelburg-in-Vlaanderen is trouwens één van die geheimpjes die het Meetjesland graag koestert...'*

De rijke poorter Pieter Bladelin heeft talent én ambitie. 26 is hij, en al 'tresorier' – zeg maar schepen van financiën – van Brugge. De luister van het Bourgondische Hof straalt net in die dagen uit over zijn stad. Pieter staat er in de picture. In 1440 wordt hij – ga maar even zitten - in een klap: 'Eerste Conseilhere' van de grote hertog van het Westen Filips de Goede, 'Majordomus' van alle hertogelijke bezittingen en 'Tresorier' van de Ridderorde van het Gulden Vlies. En hij treedt op als diplomaat voor de Hertog in het buitenland. Bladelin, één van de eerste ambassadeurs van Vlaanderen. Hij gebruikt zijn persoonlijk fortuin onder meer voor het indijken van polders. En 20 km ten oosten van Brugge richt hij zijn eigen stad op: 'Middelburch'. Met kasteel en al.

Hij laat het Middelburgs Vaardeke graven dat via de Lieve aansluit op het Zwin, de economische levensader van het toenmalige Vlaanderen. In die periode worden in Dinant de koper-slaggers verdreven. Pientere Pieter heeft dat in de gaten en trekt ze aan. Goed gezien.



©Gemeentebestuur Maldegem

*Bijna honderd jaar geleden verdween Pieters kasteel onder de graszoden. Geen kat kent het nog, maar niet getreurd...de archeologen komen er aan.*

Zo zal in Middelburg de 'dinanderie' tot ruim een eeuw na zijn dood bloeien.



© Gemeentebestuur Maldegem

Aan het Hof van Bourgondië staat Bladelin bekend als beschermer van kunsten en letteren. Voor zichzelf en voor de Hertog bestelt hij in Brugge vervaardigde wandtapijten en panelen van Vlaamse Meesters. Maestro Rogier van der Weyden schildert voor hem de Bladelintrip-



Middelnuik Bladelintripietek - Pieter Bladelin in de witte cirkel  
© Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz

tiek. Die bevindt zich nu in Berlijn maar was oorspronkelijk bestemd voor de kerk van Middelburg.

Pieters bijzondere zorg gaat vooral uit naar de hofkapel en voor de Hertogen van Bourgondië trekt hij de top-componist Willem Dufay aan....Een dure transfer!

*In de 13de eeuw al exploiteerden de Norbertijnen van de grote Zeeuwse stad Middelburg een hoeve op de plek van Bladelins stad. Vandaar de naam. In zijn testament verwijst Pieter uitdrukkelijk naar: '...mijne stede, heerlichede en casteel van Middelburch...'*

In 1472 sterft de Heer van Middelburg. Hij ligt er begraven in een praalgraf in zijn Petrus- en Pauluskerk.

Pieter had geen kinderen. Zijn bezittingen gaan over in vreemde handen.